**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ДЕТСКИЙ САД № 20 «АЛЕНУШКА»**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Заведующий МДОУ ЦРР**

**д/с № 20 «Аленушка»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ю.В. Старых**

**Протокол педсовета**

**№ \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ПРОГРАММА**

**дополнительного образования «Художественно - эстетическое развитие детей через организацию занятий по лепке из пластилина»**

**для детей 3-4 лет**

**(Кружок «Пластилин-ка»)**

**2015 - 2016 учебный год**

**Филимонова Наталья Борисовна,**

**воспитатель Iквалиф. категории**

**п.Биорки, 2015**

**Пояснительная записка**

Представленная Программа носит художественно-эстетическую направленность, ориентирована на интеллектуальное развитие дошкольников, способствует развитию речи, эмоциональной сферы, мышления, памяти, воображения, творческих способностей детей.

**Актуальность** данной программы: в настоящее время известно, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движения пальцев кисти. Это связано с тем, что развитию кисти рук принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки.

**Педагогическая целесообразность** заключается в том**,**  что лепка из пластилина – чрезвычайно полезный вид детского творчества - кроме художественного вкуса и воображения, она влияет на мелкую моторику, т.е. при работе с пластилином массируются определенные точки на ладонях, которые в свою очередь активизируют работу мозга и развивают интеллект ребенка

**Цель программы:** развитие наглядно-образного мышления, познавательной активности, мелкой моторики, воображения, творческих способностей, художественных способностей, игровой деятельности, наглядно-действенного мышления, восприятия, сенсомоторной координации.

**Задачи:**

* Учить передавать простейший образ предметов, явлений окружающей среды;
* Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер;
* Развивать изобразительную деятельность;
* Формировать яркие положительные эмоций у детей в процессе их творческого взаимодействия и художественно-деятельного общения со взрослыми.
* Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином;
* Развивать интерес к процессу и результатам работы;
* Воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ.

**Отличительной особенностью** данной программы является то, что дети работают с пластилином в сочетании с другими материалами – природным (ракушками, камушками) и бросовым (спичками, пуговицами и пр.).

**Возраст детей**, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы – 3-4 года.

**Срок реализации программы** – 1 год (2015-2016 учебный год)

**Форма занятий** – групповая (кружок)

**Ожидаемые результаты:**

К концу года дети должны:

* Знать свойства пластилина, понимать, какие предметы можно из него вылепить.
* Уметь отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1 - 3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.
* Уметь наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность.
* Вырезать фигурки из пластилина с помощью форм.

**Режим занятий**

Кружок «Пластилин-ка» проводится один раз в неделю, т.е. 4 раза в месяц, с сентября по сентябрь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Кол-во занятий в неделю** | **День недели** | **Длительность одного занятия** | **Количество занятий в году** |
| 1 | вторник | 15 мин. | 42 |

**Способы определения результативности:**

Конкурсы (на лучшую поделку, например, или что-то другое)

Диагностика ….

**Формы подведения итогов реализации программы:**

* Выставки творческих работ (3)
* Конкурсы поделок (3)

**Содержание программы**

**Приоритетные задачи:** учить различным приемам работы с пластилином; развивать творчество, воображение, воспитывать волю, настойчивость, уверенность в своих возможностях, укреплять желание трудиться, участвовать в создании коллективных работ.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела, краткое содержание** | **Сроки** | **Количество часов** | **Примечание** |
| 1 | **Лепка из пластилина.**  Вызывать у детей интерес к лепке из пластилина. Скатывать круговыми движениями рук шарики, мячи. Раскатывать прямыми движениями рук столбики, колбаски. Прищипывать края формы кончиками пальцев (клюв птички, края миски). Сплющивать между ладонями пироги, блины. Сглаживать поверхности вылепленной фигуры или места соединения частей (голова и туловище). Вдавливать пальцем углубления на поверхности формы (чашка, тарелка). | В течение  года |  |  |
| 2 | **Налеп из пластилина**.  Развивать тактильные ощущения. Раскатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху на картоне. | В течение  года |  |  |
| 3 | **Нанесение пластилина на поверхность.**  Растягивать надавленные шарики на картоне. Наносить пластилин внутри контура для создания плоской пластилиновой картинки. | В течение  года |  |  |
| 4 | **Вырезание пластилина с помощью формы.**  Раскатывать пластилин с помощью скалки. Вырезать из пласта пластилина фигурки с помощью форм. | В течение  года |  |  |

**Материально - методическое обеспечение:**

* Конспекты занятий.
* Демонстрационный материал (картинки, игрушки).
* Раздаточный материал (дощечка-подкладка, картонка-подставка, стека, салфетка).
* Природный материал (половинки скорлупок грецких орехов, скорлупки фисташек, плоды каштана, жёлуди, семена ясеня, фасоль, горох) и дополнительный материал (крышки от пузырьков и пластмассовых бутылок, капсулы от киндер-сюрпризов и др.).

**Список использованной литературы:**

1. Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Москва, «Мозаика-синтез», 2009.
2. Г.Н. Давыдова «Пластилинография для малышей» Москва, «Скрипторий 2003», 2006.
3. О.А. Соломенникова «Основные и дополнительные программы ДОУ» Москва, «АЙРИС-пресс», 2006.
4. Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон «Обучение детей 3-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» Москва, «Просвещение», 1992.

**Список литературы, рекомендуемой для детей и родителей:**

* + - 1. Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика» Москва, «Родничок», 2006.
      2. Е.Г. Лебедева «Простые поделки из бумаги и пластилина» Москва, «АЙРИС-пресс», 2005.